

# OBCHODNÍ PODMÍNKY TRIA.RAJSL.CZ

Tyto obchodní podmínky platí pro nákup v internetovém obchodě [tria.rajsl.cz](http://tria.rajsl.cz), jehož provozovatelem je Ing.Arch. Vladimír Rajšl. Podmínky blíže upřesňují práva a povinnosti prodávajícího a kupujícího.

## VYMEZENÍ POJMŮ

**Umělec** – Ing.Arch. Vladimír Rajšl

**Uměnímchtivým** (nebo také kupující) je spotřebitel nebo podnikatel.

**Uměnímchtivým** spotřebitelem, nebo jen spotřebitelem je člověk, který na rozdíl od umělce při uzavírání a plnění smlouvy nejedná v rámci své podnikatelské činnosti, ani v rámci samostatného výkonu svého povolání.

**Uměnímchtivý**, který není spotřebitel, je **podnikatel**. Za podnikatele se považuje také každá osoba, která uzavírá smlouvy související s vlastní obchodní, výrobní nebo obdobnou činností či při samostatném výkonu svého povolání, popřípadě osoba, která jedná jménem nebo na účet podnikatele.

**Nabídka** je právní jednání směřující k uzavření smlouvy, pokud obsahuje podstatné náležitosti smlouvy tak, aby smlouva mohla být uzavřena jeho jednoduchým a nepodmíněným přijetím, a pokud z něho plyne vůle navrhovatele být smlouvou vázán, bude-li nabídka přijata.

**Umění** je zboží prezentováno na webových stránkách umělce.

Má se za to, že návrh dodat umění nebo poskytnout službu za určenou cenu učiněný při podnikatelské činnosti reklamou, v katalogu nebo vystavením umění je nabídkou s výhradou vyčerpání zásob nebo ztráty schopnosti umělce plnit.

## KONTAKTNÍ ÚDAJE

Ing.Arch Vladimír Rajšl

Budějovická 72

140 00 Praha 4

IČO: 15944328

vladimir@rajsl.cz

+420 777 021 928

## INFORMACE

Informace o umění a ceně uváděné umělcem jsou závazné s výjimkou zjevné chyby. Ceny jsou prezentovány včetně všech daní (např. DPH) a poplatků, kromě nákladů na doručení umění.

Uměnímchtivý bere na vědomí, že se jedná u umění, které je zpracováno ručně, kde každý kus se může drobně lišit zpracováním, momentálně dostupných materiálů a vnitřní koherencí umělce.

Přijetí nabídky s dodatkem nebo odchylkou není přijetím nabídky.

Uměnímchtivý se při výběru umění může odchýlit od nabídky umělce.

Převzetí nevyžádaného plnění ze strany uměnímchtivého neznamena přijetí nabídky.

Kupní smlouva je uzavírána v českém jazyce.

Obrázky u umění mají pouze ilustrativní charakter a nemusí odpovídat skutečné podobě věci.

## DORUČOVÁNÍ UMĚNÍ

Umělec dodá umění uměnímchtivému kompletní, nejpozději do 21 dnů od potvrzení objednávky, pokud u jednotlivého umění neuvádí jinou lhůtu k dodání. Uměnímchtivý je povinen umění převzít a zaplatit. Uměnímchtivému se doporučuje, aby si umění při převzetí co nejdříve překontroloval.

V případě poškození zásilky doporučuje umělec uměnímchtivému sepsat s dopravcem zápis o škodě.

Doklady ke umění, zejména daňový doklad, předá umělec uměnímchtivému ihned při převzetí umění, v případě technického problému na straně umělce nejpozději do dvou dnů od převzetí umění uměnímchtivým.

Požádá-li o to uměničtivý, potvrdí mu umělec v písemné formě, v jakém rozsahu a po jakou dobu trvají jeho povinnosti z vadného plnění a jakým způsobem může uměničtivý práva z nich uplatnit (Reklamační řád).

Cena dopravy je kalkulována při objednání.

Je-li uměničtivý v prodlení s převzetím umění, umělec je oprávněn poté, co uměničtivého prokazatelně e-mailem upozorní a poskytne mu novou přiměřenou lhůtu pro převzetí, umění vhodným způsobem po jejím uplynutí prodat.

Náklady na uskladnění a náklady marného dodání umění z důvodu nedostatku součinnosti na straně uměničtivého v nezbytně nutné výši je prodejce oprávněn vůči uměničtivému započíst na výtěžek prodeje.

## ZRUŠENÍ OBJEDNÁVKY A Odstoupení od smlouvy

U smluv uzavřených distančním způsobem (na dálku) může uměničtivý spotřebitel odstoupit od smlouvy do 14 dnů od převzetí umění nebo poslední části dodávky, a to bez ohledu na způsob převzetí umění či provedení platby. Uvedená lhůta je určena k tomu, aby se uměničtivý spotřebitel v přiměřeném rozsahu seznámil s povahou, vlastnostmi a funkčností umění.

Uměničtivý spotřebitel je oprávněn od smlouvy odstoupit i kdykoliv před dodáním umění.

Odstoupení od smlouvy uměničtivý spotřebitel umělci zašle nebo předá ve 14 denní lhůtě. Uměničtivý spotřebitel nemusí uvádět důvod, pro který od smlouvy odstupuje. Pro usnadnění komunikace je vhodné v odstoupení uvést datum nákupu či hlavičku potvrzujícího emailu o dodání/prodejního dokladu, bankovní spojení a zvolený způsob vrácení umění.

Umělec je povinen uměničtivému spotřebiteli vrátit částku plně odpovídající ceně umění a zaplaceným nákladům na jeho dodání do 14 dnů od odstoupení od smlouvy, a to stejným způsobem, jakým platbu od uměničtivého spotřebitele přijal.

Jestliže uměničtivý spotřebitel zvolil při vrácení umění jiný, než nejlevnější způsob dodání umění, který umělec nabízí, vrátí umělec uměničtivému spotřebiteli náklady na dodání umění ve výši odpovídající nejlevnějšímu nabízenému způsobu dodání umění. Nejpozději do 14 dnů od odstoupení od smlouvy je uměničtivý spotřebitel povinen umělci zaslat nebo předat zakoupené umění. Umění by mělo být vráceno umělci (ne na dobírku) kompletní, nejlépe v původním obalu, nesmí jevit známky opotřebení či poškození. Náklady vrácení umění nese uměničtivý spotřebitel.

Je-li vrácené umění poškozeno porušením povinností uměničtivého, je umělec oprávněn vůči uměničtivému uplatnit nárok na náhradu snížení hodnoty umění a odečíst jej od vrácené částky.

Výjimky: Právo na odstoupení od smlouvy nelze uplatnit u díla na zakázku, která je specifikována při objednávání, či dodatečně emailem či po telefonu

## PRÁVA A POVINNOSTI Z VADNÉHO PLNĚNÍ

### Jakost při převzetí

Pokud má převzaté umění v době, kdy uměničtivý věc převzal, nedostatky (např. nemá sjednané nebo oprávněně očekávané vlastnosti, nehodí se k obvyklému nebo sjednanému účelu, není kompletní, neodpovídá jeho množství, nebo jakost neodpovídá jiným zákonným, smluvním nebo i před smluvním parametřům), jedná se o vady umění, za které umělec odpovídá.

Uměničtivý spotřebitel může u umělce uplatnit nejpozději do dvou let od převzetí umění podle svého požadavku nárok na **bezplatné odstranění vady** nebo na **přiměřenou slevu z ceny**; není-li to povaze vady neúměrné (zejména nelze-li vadu odstranit bez zbytečného odkladu), lze uplatnit požadavek na **dodání nové věci bez vad** nebo **nové součásti bez vad**, týká-li se vada pouze této součásti.

Není-li oprava nebo výměna umění možná, na základě odstoupení od smlouvy může uměničtivý spotřebitel požadovat vrácení kupní ceny v plné výši.

Projeví-li se vada v průběhu šesti měsíců od převzetí umění uměničtivým spotřebitelem, má se za to, že věc byla vadná již při převzetí.

Umělec není povinen nároku uměničtivého spotřebitele vyhovět, pokud prokáže, že uměničtivý spotře-

bitel před převzetím o vadě umění věděl nebo ji sám způsobil.

## ZÁKONNÁ PRÁVA Z VAD

Uměnímchtivý spotřebitel je oprávněn uplatnit právo z vady, která se vyskytne u spotřebního umění v době dvaceti čtyř měsíců od převzetí

Uměnímchtivý podnikatel je oprávněn uplatnit právo z vady, kterou měla věc při přechodu nebezpečí škody na uměnímchtivého, byť se projeví až později. Právo uměnímchtivého podnikatele založí i vada později vzniklá, kterou umělec způsobil porušením své povinnosti.

Uměnímchtivý je povinen oznámit vadu umělci bez zbytečného odkladu poté, co jí mohl při včasné prohlídce a dostatečné péči zjistit.

V této lhůtě je uměnímchtivý spotřebitel oprávněn uplatnit reklamaci a podle své volby požadovat **u vady, která znamená podstatné porušení smlouvy** (bez ohledu na to, jde-li o vadu odstranitelnou či neodstranitelnou):

- ◇ odstranění vady dodáním nové věci bez vady nebo dodáním chybějící věci;
- ◇ bezplatné odstranění vady opravou;
- ◇ přiměřenou slevu z kupní ceny,
- ◇ vrácení kupní ceny na základě odstoupení od smlouvy

Podstatné je takové porušení smlouvy, o němž strana porušující smlouvu již při uzavření smlouvy věděla nebo musela vědět, že by druhá strana smlouvu neuzavřela, pokud by toto porušení předvídala.

**U vady, která znamená nepodstatné porušení smlouvy (bez ohledu na to, jde-li o vadu odstranitelnou či neodstranitelnou), má uměnímchtivý spotřebitel nárok na odstranění vady anebo přiměřenou slevu z kupní ceny.**

Vyskytla-li se odstranitelná vada po opravě opakovaně (třetí reklamace pro stejnou závadu nebo čtvrtá pro odlišné závady) nebo má umění větší počet vad (nejméně tři vady současně), může uměnímchtivý spotřebitel uplatnit právo na slevu z kupní ceny, výměnu umění nebo odstoupit od smlouvy.

Umělec neodpovídá za vady vzniklé v důsledku běžného opotřebení nebo nedodržení návodu k použití.

## VYŘÍZENÍ REKLAMACE

Uměnímchtivý je povinen uplatnit reklamaci u umělce nebo osoby určené k opravě bez zbytečného odkladu od zjištění nedostatku. Učiní-li tak písemně nebo elektronicky, měl by uvést své kontaktní údaje, popis závady a požadavek na způsob vyřízení reklamace.

**Uplatnění práva z vadného plnění (reklamace), reklamace pro nesplnění jakosti při převzetí - vady výrobku**

Při oznámení vady, nebo bez zbytečného odkladu po oznámení vady je uměnímchtivý povinen sdělit umělci, jaké právo (způsob vyřízení reklamace) si zvolil.

Změna volby bez souhlasu umělce je možná jen tehdy, žádal-li uměnímchtivý opravu vady, která se ukáže být neodstranitelná.

Nezvolí-li uměnímchtivý své právo z podstatného porušení smlouvy včas, má práva jako při nepodstatném porušení smlouvy.

Uměnímchtivý je povinen prokázat nákup umění (nejlépe dokladem o koupi). Lhůta pro vyřízení reklamace běží od předání/doručení umění umělci nebo do místa určeného k opravě. Umění by mělo být při přepravě zabaleno ve vhodném obalu, aby nedošlo k jeho poškození, mělo by být čisté a kompletní.

Umělec je povinen bezodkladně, nejpozději do deseti pracovních dnů, rozhodnout o reklamaci

Reklamaci uměnímchtivého spotřebitele, včetně odstranění vady, umělec vyřídí bez zbytečného odkladu, nejpozději do 30 dnů od jejího uplatnění, pokud se s uměnímchtivým spotřebitelem písemně nedohodnou na delší lhůtě. Po uplynutí této lhůty má uměnímchtivý spotřebitel stejná práva, jako by se jednalo o podstatné porušení smlouvy.

Odmítne-li umělec odstranit vadu věci, může uměnímchtivý spotřebitel požadovat přiměřenou slevu z ceny

nebo odstoupit od smlouvy.

Záruční doba se prodlužuje o dobu od uplatnění reklamace do jejího vyřízení nebo do doby, kdy byl uměničtivý povinen si věc vyzvednout.

Umělec se zavazuje o vyřízení reklamace uměničtivého informovat mailovou zprávou nebo prostřednictvím SMS.

U oprávněné reklamace náleží uměničtivému spotřebiteli náhrada účelně vynaložených nákladů.

## **OCHRANA OSOBNÍCH ÚDAJŮ**

Uměničtivý souhlasí s tím, aby poskytnuté osobní údaje byly umělcem zpracovávány a uchovávány v souladu se zákonem o ochraně osobních údajů (č. 101/2000 Sb.) za účelem plnění předmětu smlouvy. Uměničtivý má právo být informován, jaké údaje o něm umělec eviduje, a je oprávněn tyto údaje měnit, případně písemně vyslovit nesouhlas s jejich zpracováním. Dozor nad ochranou osobních údajů vykonává Úřad pro ochranu osobních údajů.

Uměničtivý může umělci sdělit, že chce ukončit zasílání obchodních sdělení, a to na elektronickou adresu získanou v souvislosti s plněním smlouvy.

Uměničtivý je srozuměn se stavem, že umělec je prostě umělec, a proto schraňování osobních údajů ani technice příliš nerozumí.

## **ŘEŠENÍ SPORŮ**

Vzájemné spory mezi umělcem a uměničtivým řeší obecné soudy.

Tento postup není mediací dle zákona č. 202/2012 Sb., o mediaci, v platném znění ani rozhodčím řízením podle zákona č. 216/1994 Sb., o rozhodčím řízení a výkonu rozhodčích nálezů, v platném znění, a jeho využitím není dotčeno oprávnění stran obrátit se se svým nárokem na soud.

Po dobu trvání jednání o mimosoudním urovnání sporu neběží ani nezačnou běžet promlčecí a prekluzivní lhůty podle občanského zákoníku, dokud jedna ze stran sporu výslovně neodmítne v jednání pokračovat.

Dozor nad dodržováním povinností podle zákona č. 634/1992 Sb., o ochraně spotřebitele, v platném znění, vykonává Česká obchodní inspekce ([www.coi.cz](http://www.coi.cz)).